



### Máximo Ribas

636 52 04 08

maximoribas@gmail.com

www.omixam.es

#### □ — Perfil

Creativo

#### □ — Áreas

Marketing en internet

Seo

Diseño web y creación de contenidos

Imagen corporativa y marcas

Publicidad y redacción publicitaria

ilustración

#### □ — Puestos

Director de comunicación

Director Creativo

Director de Arte

Diseñador gráfico

Formador de creativos

Redactor publicitario

Diseñador publicitario

y editorial

Ilustrador

#### □ — Licenciado universitario

Facultad de Bellas Artes de

Madrid con 4 matrículas de

Honor.

## Emprendedor

Actualmente, además de mi actividad de comunicación como ilustrador y especialista en SEO, llevo una empresa de servicios del sector de la madera. En [www.instalaciondetarimas.com](http://www.instalaciondetarimas.com)

## Área profesional

#### □ — Seo

Como Director de Comunicación (freelance): Optimización de contenidos para los buscadores; creación de contenidos sobre productos en tres vertientes, publicitarias, informativas y de venta.

Empresas en la sector de la madera (Maderorca) ; joyería (Paola Domínguez) y medicina (VMNI). Desde 2009

#### □ — Publicidad

Como Director Creativo en Bidade (2000-2003) y de Arte en Activa Marketing (1998-2000) y ). Creatividad, conceptualización de campañas publicitarias en prensa. Para clientes como Iberia, L'Oréal, Cortefiel, AcNielsen, etc.

Desde 1998.

#### □ — Diseño editorial, gráfico y publicitario

Diseño de portadas. Diseño de colecciones y conceptos de maquetación. Para clientes como Paramount Comedy, Cortefiel, etc.

Desde 1997.

#### □ — Imagen corporativa

Creación de Marcas, Manuales de identidad Corporativa y redacción de normas gráficas en Mosaico Multimedia (1998). Imagen corporativa del Ayuntamiento de las Rozas y de Madrid, Imagen Corporativa para El Día Internacional de la Infancia en 2004, imagen corporativa para Iberia en las jornadas de puertas abiertas, etc.

Desde 1998

#### □ — Ilustración

Ilustraciones sobre artículos literarios sobre gastronomía. 24 años de experiencia. Desde 1996 colaboro habitualmente para la revista de gastronomía Sobremesa.

#### Formación

Impartición de cursos de Comunicación, diseño gráfico, color, conceptos de composición, usos tipográficos (con programas Freehand, Photoshop y Quark x Preees).

## Formación académica

□ — Licenciado en la Facultad de Bellas Artes (1996). Especialidad de Pintura. Universidad Complutense. Madrid.

□ — 4 Matrículas de Honor en: Didáctica de la Comunicación Plástica; la Comunicación en la Pintura Contemporánea (Pintura I); Pintura Contemporánea (Pintura II); Comunicación y Estética Contemporánea.

□ — Beca Erasmus-Sócrates. Faculty Arts and Culture, Maastricht University. Maastricht, Holanda.1997

□ — Beca de colaborador en el departamento de expresión plástica

#### □ — Formación complementaria

□ — Curso de SEO en la Fundación UNED con sobresaliente en la primera promoción, 2013.

□ — Curso Superior de Diseño Gráfico y Web en EL INSTITUTO EUROPEO DI DESIGN. 2000

□ — Curso de Publicidad y Marketing en Mosaico Multimedia 1989

□ — Curso Superior de Producción Gráfica y Multimedia en la Escuela Técnica Superior de Ingenieros Industriales. 1998

## Posicionamiento SEO desde 2009

### □ — Dominio de aplicaciones informáticas

- Freehand
- Illustrator
- Photoshop
- Quark-x-Press
- Indesing
- Word Press
- Pluguings de Word Press Seo

### □ — Dominio de HTML

- Lenguaje de etiquetas

### □ — Dominio de la normativa de Google

- White hat, etc

### □ — Claves de redacción en internet

- Brevedad
- Amenidad
- Combinar la persuasión publicitaria con la divulgación, la información técnica y pormenorizada.

El público en internet es crítico, busca información y compara precios o cualidades de los productos.

### □ — Experiencia autodidacta y reglada

Desde el 2007 ofrecía diseño de contenidos, web y hosting.

Comencé con el SEO, en 2009, cuando uno de mis clientes cambió de proveedor para posicionarse en Google. Entonces me dí cuenta de que debía aprender. Así que me busque un socio colaborador, que era ingeniero y dominaba las técnicas SEO y SEM, para ofrecer estos servicios a mis clientes. En 2013 me inscribí en el primer curso SEO de la Fundación UNED.

### □ — En los primeros resultados de las búsquedas en internet

Seo o "Search engine optimization" consiste en crear contenidos optimizados para ser localizados por los buscadores, ya sea para informar, divulgar o vender.

### □ — Conocimientos

Se requieren conocimientos de marketing, publicidad, redacción, programación básica, HTML, normativas de los buscadores en continuo cambio, diseño y capacidad para configurar aplicaciones web.

### □ — Manejo de servidores

Desde el 2007 tengo experiencia gestionando y manejando servidores dedicados, con IP propia.

### □ — Resolver problemas SEO

Tengo experiencia resolviendo penalizaciones de Google y problemas de indexación de los robots de Google, o problemas con las bases de datos, que requieren un mantenimiento.

### □ — El SEO requiere el dominio de HTML, Word Press y el conocimiento de la normativa de Google

La optimización SEO requiere amplios conocimientos de HTML para modificar el código.

### □ — Community Manager

El especialista en seo no es un Community Manager ( un especialista en atender las redes sociales) pero debe saber crear contenidos transversales para los distintos segmentos del público objetivo.

### □ — Posicionamiento de [www.instalaciondetarimas.es](http://www.instalaciondetarimas.es)

Los contenidos estratégicos se relacionan con una palabras claves que hacen de esta web un sitio de referencia en el mundo de las tarimas en internet.

#### Palabras claves

Actualmente ocupa las mejores posiciones en los resultados de búsqueda de internet.

## Como Director Creativo y de Arte

1- He ganado clientes por concurso, como Iberia, Cortefiel, L'Oréal, Publicitas, Grupo Fuensanta y la Comunidad de Madrid

## Currículum como formador

- — Curso de Metodología Didáctica. Técnicas de Programación didáctica. Impartido Por la CAM. 120 h. 2004
- — Matrícula de Honor en la asignatura Pedagogía del Dibujo en la facultad de Bellas Artes de Madrid. 1996.  
Beca de Colaboración para el Ministerio de Educación y Ciencia, en el Departamento de Didáctica de la Expresión Plástica. Facultad de Bellas Artes. Universidad Complutense. Se han realizado actividades de dibujo y artes plásticas infantil y juvenil, recopilando material para el Museo infantil, también se ha creado material didáctico para el área de plástica, Duración de un año (1995-1996).
- — C.A.P. ( Curso de Capacitación Psicopedagógica ). Facultad de Ciencias de la Educación. Universidad Complutense. 2004. Didáctica de la Expresión Plástica
- — Curso de Metodología Didáctica. Técnicas de programación didáctica. Impartido por la Comunidad de Madrid. CAM. 120 h. 2004

## Cualidades educativas

- 1- Creación de unidades didácticas
- 2- Diseño de tutoriales para el autoaprendizaje
- 3- Impartición cursos de formación de Publicidad, diseño gráfico, Editorial e Ilustraciones, grafica visual.
- 4- Creación de diseño de presentaciones, árboles conceptuales y actividades de auto-evaluación.

## Experiencia en Agencias de Publicidad

**DIRECTOR CREATIVO** y Director de Arte también, en la Agencia de Publicidad Bidade Comunicación.

Desde Febrero de 2000 a Julio de 2002. Jornada de Puertas Abiertas de IBERIA (trabajo ganado por concurso). Club AcNielsen (campana de Apadrinamiento) y AcNielsen (campanas institucionales), Centro Comercial Arturo Soria Plaza (Campana "Navidades de Circo"), campana en presa para L'Oréal y catálogo de prestigio, etc.

**DIRECTOR DE ARTE**, en Activa Marketing y Comunicación (Agencia de Publicidad). Creación de la marca corporativa del Grupo Fuensanta, aplicaciones. Comunicación y campanas para Axxess internacional, Publicitas Internacional, Gestair, Boots Healthcare, Aegon, Initec, etc...(desde 1999 a 2000).

**CREATIVO PUBLICITARIO E ILUSTRADOR** en el Departamento de Imagen Corporativa e Institucional en la Agencia de Publicidad y Relaciones Publicas, Mosaico Multimedia.

Diversos proyectos corporativos, entre ellos: Diseño de la Imagen corporativa del Ayuntamiento de las Rozas: Realización de la nueva marca; diseño del Manual de Identidad Gráfica (incluyendo portada, contraportada, redacción de textos; Manual de Identidad Gráfica en formato tipo tríptico. Desde febrero del 1998. etc.

## Experiencia como formador

- — Experiencia docente  
4 años impartiendo Cursos de diseño gráfico del Plan F.I.P (Plan de Formación e Inserción Profesional) en Ondas Escolares y Universitarias. De 2004 a 2008. Ahora Ondas Formación: <http://www.ondasformacion.com/>
- — Profesor de diseño gráfico y comunicación publicitaria en la Agencia para el Empleo (AE) (IMEFE), Curso de Diseño Gráfico desarrollado del 13/10/04 al 14/12/04. MADRID. programas Freehand MX (dibujo por ordenador) Photoshop CS (retoque fotográfico), y Quark-x-press 6. Curso de 200 horas. Desarrollo de programa de formación en comunicación gráfica, estrategia formativa, unidades didácticas, contenidos, secuenciación de contenidos, etc...
- — Profesor de diseño gráfico en CICE, Curso de diseño gráfico con los programas Freehand MX (dibujo por ordenador) Photoshop CS (retoque fotográfico), y Quark-x-press 6. Curso de 200 horas. . Curso para la reinserción laboral financiado por la Comunidad de Madrid. junio de 2004.
- — Profesor de diseño gráfico en el IMEFE, Instituto Municipal para el Empleo y la Formación Empresarial, Curso de Diseño Gráfico 02/2590, desarrollado del 16/12/02 al 26/03/03. MADRID. Freehand 10 (dibujo por ordenador) Photoshop CS (retoque fotográfico). Desarrollo de programa de formación en comunicación gráfica, estrategia formativa, unidades didácticas, contenidos, secuenciación de contenidos, etc...
- — Profesor de lengua española en la academia Spanische Sprachschule, Düsseldorf, Alemania, verano de 1997.

## Méritos y concursos artísticos

1- Primer premio con el Trofeo de la Asociación de Pintores y Escultores de España. 1994

Exposición en Casa de Vacas del Parque del Buen Retiro. 1994. Madrid.

2- Primer Premio Internacional Pébéo en el certamen internacional de Facultades de Bellas Artes, celebrado en Marsella, consistente en la intervención artística sobre un contenedor de transporte, y exposición itinerante de las obras por Hong-kong, Hamburgo, Gênes, Adidjan y Bora-Bora, Mayo de 1996.

3- Selección en el Premio Nacional de Dibujo Rafael Penagos y exposición en la Fundación Cultural Mapfre Vida Madrid', 1996.

4- Selección en el Premio Internacional de Pintura Eugenio Hermoso, Fregenal de la Sierra, Badajoz, 1996.

5- Selección y exposición en la Facultad de Bellas Artes. Universidad Complutense. Madrid, 1996.

6- Selección en el Certamen de Jovenes Creadores 1998, modalidad de pintura.

## Clientes ganados por concurso creativo

1- Campaña publicitaria para la Asociación Española de Hoteles y alojamientos turísticos, CEHAT e imagen corporativa para Equotel. 2015

1- Imagen de Knabora. 2009

1- Imagen Corporativa Editorial para Paramount Comedy. 2008

2- Grupo Cimaga. Identidad Corporativa. FREELANCE.2006

3- Vino Selección, revista Sobremesa. Portadas e Ilustraciones. Freelance.2007

4- Solvant Project Managment. Identidad corporativa, "naming", Marca y Manual Corporativo. Freelance .2006.

5- Ministerio de Trabajo y Asuntos Sociales. Campaña de Comunicación Emigración. Freelance.2004.

6- Diseño de Colección, Barrena Ediciones. Diseño Editorial e ilustraciones. Freelance. 2004.

6- Ediciones El Buho Azul. S.L. Colección Editorial. freelance. 2004.

7- Comunidad de Madrid. Campaña de Comunicación, Día Internacional de la Infancia. FREELANCE. 2003

8- FOCO Consultoría y Comunicación S.L.N.E. Identidad corporativa, Marca y papelería. FREELANCE. 2003

9- IBERIA. Jornada de Puertas Abiertas, Marca, carteles, señalética y folletos para el evento. Director creativo en Bidade Comunicación. 2001.

10- Club AcNielsen. Trípticos, carteles y campaña publicitaria, Director creativo en Bidade Comunicación.2001.

11- Loral España. Campaña de Comunicación Y Diseño de Catálogos. Director creativo en Bidade Comunicación.2001.

12- Arturo Soria Plaza. Campaña de Comunicación. Director creativo en Bidade Comunicación.2001.

13- Grupo Cortefiel. Creación del Informe Anual. Freelance. 1998.

14- Ayuntamiento de las Rozas. Identidad Corporativa. En Mosaico Multimedia. 1998.

## OTROS TRABAJOS

Diseño de Packaging para productos de la marca Fiesta. 2007

Caja de Madrid. ILUSTRACIONES. EN MOSAICO COMUNICACIÓN.1998.

Axess Internacional. EN ACTIVA MARKETING.1999.

Boots Healthcare. EN ACTIVA MARKETING.1999.

Aegon. EN ACTIVA MARKETING.1999.

Initec. EN ACTIVA MARKETING. 1999.

Publicitas Internacional. EN ACTIVA MARKETING.1999.

## Meritos y concursos artísticos

1- Primer premio con el Trofeo de la Asociación de Pintores y Escultores de España. 1994

Exposición en Casa de Vacas del Parque del Buen Retiro. 1994. Madrid.

2- Primer Premio Internacional Pébéo en el certamen internacional de Facultades de Bellas Artes, celebrado en Marsella, consistente en la intervención artística sobre un contenedor de transporte, y exposición itinerante de las obras por Hong-kong, Hamburgo, Gênes, Adidjan y Bora-Bora, Mayo de 1996.

3- Selección en el Premio Nacional de Dibujo Rafael Penagos y exposición en la Fundación Cultural Mapfre Vida Madrid', 1996.

4- Selección en el Premio Internacional de Pintura Eugenio Hermoso, Fregenal de la Sierra, Badajoz, 1996.

5- Selección y exposición en la Facultad de Bellas Artes. Universidad Complutense. Madrid, 1996.

6- Selección en el Certamen de Jovenes Creadores 1998, modalidad de pintura.

## Clientes ganados por concurso creativo

1- Director de Arte freelance en la revista de Paramount Comedy. Desde el número 2 . Mayo 2008. Periodicidad trimestral.

Creación de la imagen corporativa de La Revista de Paramount Comedy (cabecera, diseño de retícula y secciones). Cuyos objetivos son la promoción y fidelización de la cadena Paramount Comedy

2- Solvant Project Managment. Creación de "naming" e Imagen corporativa y manual de identidad corporativa. 2006.  
<http://www.solvant.es>

3- Por concurso: Imagen Corporativa para El Día Internacional de la Infancia, Marca Corporativa, emblemas, manual de identidad), para la Campaña del 20 Aniversario de los Derechos de la Infancia y la Conferencia Internacional de los Derechos del Niño y la Niña, celebrada el 20 de noviembre de 2004. Cliente La Comunidad de Madrid.

4- Por concurso: Campaña Publicitaria para El Día Internacional de la Infancia. "Copy", diseño y conceptualización publicitaria de la Campaña del 20 Aniversario de los Derechos de la Infancia y la Conferencia Internacional de los derechos del Niño y la Niña, celebrada el 20 de noviembre de 2004.

5- Diseño Editorial para El Día Internacional de la Infancia, diseño de portadas y maquetas. para la Campaña del 20 Aniversario de los Derechos de la Infancia y la Conferencia Internacional de los Derechos del Niño y la Niña, celebrada el 20 de noviembre de 2004. Cliente La Comunidad de Madrid.

6- Creación de Marca e Imagen Corporativa para FOCO Consultoría y Comunicación S.L.N.E. Enero de 2005.

7- Por concurso: Diseño de Presentación de Propuesta De Coesponsorización con el Gobierno Balear: "New opportunity to partner with the Government as co-sponsor of the most important Golf event in Mallorca, the third destination in Europe". Los objetivos de este trabajo fueron diseñar una propuesta gráfica que transmitiese visualmente los conceptos de glamour y de lujo asociados al golf en Mallorca, y que comunicase la importancia de participar junto con el Gobierno Balear en la esponsorización del torneo de Golf más importante de Mallorca, El Mallorca Classic. Trabajo desarrollado para Prism (empresa asociada en España a Bassat Ogilvy). Febrero de 2004.

8- Por concurso: Diseño de Colección Editorial, portadas. Ilustraciones de carácter científico, diseño de maqueta para ediciones el Búho Azul, para la colección temas de ciencia y salud, psicomotricidad en la Tercera edad, Psicomotricidad Infantil, La Memoria, Las Demencias. Marzo de 2004.

9- Por concurso: Dirección artística y creativa: Colaboración con en MINISTERIO DE TRABAJO Y ASUNTOS SOCIALES, realizando trabajos creatividad, de diseño gráfico y control de producción, para la campaña "Memoria Gráfica de la Emigración" (Carteles, Dípticos, lonas, campaña en prensa, etc.

10-, Por concurso: Dirección artística y creativa: realización de la idea creativa, diseño y maquetación del Informe Anual del Grupo Cortefiel 1998.



1



2



3



4



5



6



7



Inmaculada Redondo Cantera  
Farmacéutica

8



9



10



María Llardent  
Elaboración a domicilio de  
cocina tradicional Marroquí

11



12

1- LAS ROZAS. En Mosaico multimedia

2- TRAJANO. Freelance

3- FOCO. Freelance

4- IBERIA. En Bidade

5- GRUPO FUENSANTA. En Activa Marketing

6- KNABORA. Freelance

7- SOLVANT. Freelance

8- FARMACIA. Freelance

9- ANIVERSARIO. Freelance

10- ANIVERSARIO. Freelance

11- MARÍA LLARDENT. Freelance

12- TELAR DE LAS HADAS. Freelance

13- JOSEFINE BAKER.

14- CAMPAÑA ANIVERSARIO

15- ANUNCIO PARAMOUNT

16- ILUSTRACIÓN SOBREMESA

17- NAVIDADES DE CIRCO

18- PUBLICITAS

19- LA CLEMENTINA



13



14



15



16



17



**Para algunos es más fácil que para otros salir al exterior**

Si quieres planificar tus campañas en el exterior con todas las garantías, en Publicidad Internacional te lo garantizamos. Más de 1000 agencias en los cinco continentes y te podemos facilitar información, en otro, de más de 17.000. Cuenta con nosotros al planificar tus campañas y llegar a todos los países de todo el mundo. Si lo quieres aún más fácil, llámanos al 91 345 26 99 o pincha en nuestra página web [www.publicitas.com](http://www.publicitas.com)

Publicitas **Publicidad. Intercambio.**



**Su dueño no lo abandonó**

Lo encontré hasta encontrarlo en Central Park. Con los diseñadores de Publicidad Internacional, podrás comprar, vender, alquilar o encontrar todo aquello que necesitas. Desde el mundo hasta el otro lado para dirigir una multinacional. En más de 100 agencias en los cinco continentes. Y además, te podemos facilitar información, en otro, de más de 17.000. Cuenta con nosotros al planificar tus campañas y llegar a todos los países de todo el mundo. Si lo quieres aún más fácil, llámanos al 91 345 26 99 o pincha en nuestra página web [www.publicitas.com](http://www.publicitas.com)

Publicitas **Publicidad. Intercambio.**



19

MÁXIMO RIBAS  
 Perfil creativo  
 omixam\_art@yahoo.com  
 636 52 04 08

màximo