Máximo Ribas
636 52 04 08
maximoribas@gmail.com
www.omixam.es

Perfil
Creativo

Áreas
Marketing en internet
Seo
Diseño web y creación de contenidos
Imagen corporativa y marcas
Publicidad y redacción publicitaria
ilustración

Puestos
Director de comunicación
Director Creativo
Director de Arte
Diseñador gráfico
Formador de creativos
Redactor publicitario
Diseñador publicitario
y editorial
Ilustrador

Emprendedor
Actualmente, ademas de mi actividad de comunicación como ilustrador y especialista en SEO, dirijo una empresa de servicios del sector de la madera. En www.instalaciondetarimas.com

Área profesional

Seo
Como Director de Comunicación (freelance): Optimización de contenidos para los buscadores; creación de contenidos sobre productos en tres vertientes, publicitarias, informativas y de venta.
Empresas en la sector de la madera; joyería y medicina. Desde 2009

Publicidad
Como Director Creativo y de arte en Activa Marketing (2000) y bidade (2002). Creatividad, conceptualización de campañas publicitarias en prensa. Para clientes como Iberia, Loreal, Cortefiel, AcNielsen, etc.
Desde 1998.

Diseño editorial, gráfico y publicitario
Diseño de portadas. Diseño de colecciones y conceptos de maquetación. Para clientes como Paramount Comedy, Cortefiel, etc.

Desde 1998.

Imagen corporativa
Creación de Marcas, Manuales de identidad Corporativa y redacción de normas gráficas en Mosaico Multimedia (1998). Imagen corporativa del Ayuntamiento de las Rozas y de Madrid, Imagen Corporativa para El Día Internacional de la Infancia en 2004, imagen corporativa para IBeria en las jornadas de puertas abiertas, etc.
Desde 1998

Ilustración
Ilustraciones sobre artículos literarios. 12 años de experiencia. Desde 1996 colaboro habitualmente para la revista de gastronomía Sobremesa.

Formación
Impartición de cursos de Comunicación, diseño gráfico, color, conceptos de composición, usos tipográficos (con programas Freehand, Photoshop y Quark x Prees).

Formación académica

- Licenciado en la Facultad de Bellas Artes con matrícula de honor (1996). Especialidad de Pintura y Teoría de la Comunicación. Universidad Complutense. Madrid.
- 4 Matrículas de Honor en: Didáctica de la Comunicación Plástica; la Comunicación en la Pintura Contemporánea (Pintura I); Pintura Contemporánea (Pintura II); Comunicación y Estética Contemporánea.
- Beca Erasmus-Sócrates. Faculty Arts and Culture, Maastricht University. Maastricht, Holanda.1997

Formación complermentaria

- Curso de SEO en la Fundación UNED con sobresaliente en la primera promoción, 2013.
- Curso Superior de Diseño Gráfico y Web en EL INSTITUTO EUROPEO DI DESIGN. 2000
- Curso de Publicidad y Marketing en Mosaico Multimedia 1989
- Curso Superior de Producción Gráfica y Multimedia en la Escuela Técnica Superior de Ingenieros Industriales. 1998

Posicionamiento SEO desde 2009

- **Dominio de aplicaciones informáticas**
  -Freehand
  -Ilustrator
  -Photoshop
  -Quark-x-Press
  -Indesing
  -Word Press
  -Pluguings de Word Press Seo

- **Dominio de HTML**
  -Lenguaje de etiquetas

- **Dominio de la normativa de Google**
  -White hat, etc

- **Claves de redacción en internet**
  -Brevedad
  -Amenidad
  -Combinar la persuasión publicitaria con la divulgación, la información técnica y pormenorizada.

  El público en internet es crítico, busca información y compara precios o cualidades de los productos.

- **Experiencia autodidacta y reglada**
  Desde el 2007 ofrecía diseño de contenidos, web y hosting.

  Comencé con el SEO, en 2009, cuando uno de mis clientes cambió de proveedor para posicionarse en Google. Entonces me dí cuenta de que debía aprender. Así que me busque un socio colaborador, que era ingeniero y dominaba las técnicas SEO y SEM, para ofrecer estos servicios a mis clientes. En 2013 me inscribí en el primer curso SEO de la Fundación UNED.

- **En los primeros resultados de las búsquedas en internet**
  Seo o "Search engine optimization" consiste en crear contenidos optimizados para ser localizados por los buscadores, ya sea para informar, divulgar o vender.

- **Conocimientos**
  Se requieren conocimientos de marketing, publicidad, redacción, programación básica, HTML, normativas de los buscadores en continuo cambio, diseño y capacidad para configurar aplicaciones web.

- **Manejo de servidores**
  Desde el 2007 tengo experiencia gestionando y manejando servidores dedicados, con IP propia.

- **Resolver problemas SEO**
  Tengo experiencia resolviendo penalizaciones de Google y problemas de indexación de los robots de Google, o problemas con las bases de datos, que requieren un mantenimiento.

- **El SEO requiere el dominio de HTML, Word Press y el conocimiento de la normativa de Google**
  La optimización SEO requiere amplios conocimientos de HTML para modificar el código.

- **Comunity Manager**
  El especialista en seo no es un Comunity Manager (un especialista en atender las redes sociales) pero debe saber crear contenidos trasversales para los distintos segmentos del público objetivo.

- **Posicionamiento de www.instalaciondetarimas.es**
  Los contenidos estratégicos se relacionan con una palabras claves que hacen de esta web un sitio de referencia en el mundo de las tarimas en internet.

  Palabras claves
  Actualmente ocupa las mejores posiciones en los resultados de búsqueda de internet.

Como Director Creativo y de Arte

1- He ganado clientes por concurso, como Iberia, Cortefiel, Loreal, Publicitas, Grupo Fuensanta y la Comunida de Madrid

Currículum como formador

- Curso de Metodología Didáctica. Técnicas de Programación didáctica. Impartido Por la CAM. 120 h. 2004
- Matrícula de Honor en la asignatura Pedagogía del Dibujo en la facultad de Bellas Artes de Madrid. 1996.

  Beca de Colaboración para el Ministerio de Educación y Ciencia, en el Departamento de Didáctica de la Expresión Plástica. Facultad de Bellas Artes. Universidad Complutense. Se han realizado actividades de dibujo y artes plásticas infantil y juvenil, recopilando material para el Museo infantil, también se ha creado material didáctico para el área de plástica, Duración de un año (1995-1996).
- C.A.P. (Curso de Capacitación Psicopedagógica). Facultad de Ciencias de la Educación. Universidad Complutense. 2004. Didáctica de la Expresión Plástica
- Curso de Metodología Didáctica. Técnicas de programación didáctica. Impartido por
- la Comunidad de Madrid. CAM. 120 h. 2004

Cualidades educativas

1- Creación de unidades didácticas

2- Diseño de tutoriales para el autoaprendizaje

3- Impartición cursos de formación

de Publicidad, diseño gráfico, Editorial e Ilustraciones, grafica visual.

4- Creación de diseño de presentaciones,

árboles conceptuales y actividades de auto-evaluación.

Experiencia en Agencias de Publicidad

DIRECTOR CREATIVO y Director de Arte también, en la Agencia de Publicidad Bidade Comunicación.

Desde Febrero de 2000 a Julio de 2002. Jornada de Puertas Abiertas de IBERIA (trabajo ganado por concurso). Club AcNielsen (campaña de Apadrinamiento) y AcNielsen (campañas institucionales), Centro Comercial Arturo Soria Plaza (Campaña "Navidades de Circo"), campaña en presa para Loreal y catalógo de prestigio, etc.

DIRECTOR DE ARTE, en Activa Marketing y Comunicación (Agencia de Publicidad). Creación de la marca corporativa del Grupo Fuensanta, aplicaciones. Comunicación y campañas para Axxess internacional, Publicitas Internacional, Gestair, Boots Healthcare, Aegon, Initec, etc...(desde 1999 a 2000).

CREATIVO PUBLICITARIO E ILUSTRADOR en el Departamento de Imagen Corporativa e Institucional en la Agencia de Publicidad y Relaciones Publicas, Mosaico Multimedia.

Diversos proyectos corporativos, entre ellos: Diseño de la Imagen corporativa del Ayuntamiento de las Rozas: Realización de la nueva marca; diseño del Manual de Identidad Gráfica (incluyendo portada, contraportada, redacción de textos; Manual de Identidad Gráfica en formato tipo tríptico. Desde febrero del 1998. etc.

Experiencia como formador

- Experiencia docente

  4 años impartiendo Cursos de diseño gráfico del Plan F.I.P (Plan de Formación e Inserción Profesional) en Ondas Escolares y Universitarias. De 2004 a 2008. Ahora Ondas Formación: http://www.ondasformacion.com/
- Profesor de diseño gráfico y comunicación publicitaria en la Agencia para el Empleo (AE) (IMEFE), Curso de Diseño Gráfico desarrollado del 13/10/04 al 14/12/04. MADRID. programas Freehand MX (dibujo por ordenador) Photoshop CS (retoque fotográfico), y Quark-x-press 6. Curso de 200 horas. Desarrollo de programa de formación en comunicación gráfica, estrategia formativa, unidades didácticas, contenidos, secuenciación de contenidos, etc...
- Profesor de diseño gráfico en CICE, Curso de diseño gráfico con los programas Freehand MX (dibujo por ordenador) Photoshop CS (retoque fotográfico), y Quark-x-press 6. Curso de 200 horas. . Curso para la reinserción laboral financiado por la Comunidad de Madrid. junio de 2004.
- Profesor de diseño gráfico en el IMEFE, Instituto Municipal para el Empleo y la Formación Empresarial, Curso de Diseño Gráfico 02/2590, desarrollado del 16/12/02 al 26/03/03. MADRID. Freehand 10 (dibujo por ordenador) Photoshop CS (retoque fotográfico). Desarrollo de programa de formación en comunicación gráfica, estrategia formativa, unidades didácticas, contenidos, secuenciación de contenidos, etc...
- Profesor de lengua española en la academia Spanische Sprachschule, Düsseldorf, Alemania, verano de 1997.

Méritos y concursos artísticos

1- Primer premio con el Trofeo de la Asociación de Pintores y Escultores de España. 1994

Exposición en Casa de Vacas del Parque del Buen Retiro. 1994. Madrid.

2- Primer Premio Internacional Pébéo en el certamen internacional de Facultades de Bellas Artes, celebrado en Marsella, consistente en la intervención artística sobre un contenedor de transporte, y exposición itinerante de las obras por Hongkong, Hamburgo, Gênes, Adidjan y Bora-Bora, Mayo de 1996.

3- Selección en el Premio Nacional de Dibujo Rafael Penagos y exposición en la Fundación Cultural Mapfre Vida Madrid´, 1996.

4- Selección en el Premio Internacional de Pintura Eugenio Hermoso, Fregenal de la Sierra, Badajoz, 1996.

5- Selección y exposición en la Facultad de Bellas Artes. Universidad Complutense. Madrid, 1996.

6- Selección en el Certamen de Jovenes Creadores 1998, modalidad de pintura.

Clientes ganados por concurso creativo

1- Campaña publicitaria para la Asociación Española de Hoteles y alojamientos turírticos, CEHAT e imagen corporativa para Equotel. 2015

1- Imagen de Knabora. 2009

1- Imagen Corporativa Editorial para Paramount Comedy. 2008

2- Grupo Cimaga. Identidad Corporativa. FREELANCE.2006

3- Vino Selección, revista Sobremesa. Portadas e Ilustraciones. Freelance.2007

4- Solvant Project Managment. Identidad corporativa , "naming", Marca y Manual Corporativo. Freelance .2006.

5- Ministerio de Trabajo y Asuntos Sociales. Campaña de Comunicación Emigración. Freelance.2004.

6- Diseño de Colección, Barrena Ediciones. Diseño Editorial e ilustraciones. Freelance. 2004.

6- Ediciones El Buho Azul. S.L. Colección Editorial. freelance. 2004.

7- Comunidad de Madrid. Campaña de Comunicación, Día Internacional de la Infancia. FREELANCE. 2003

8- FOCO Consultoría y Comunicación S.L.N.E. Identidad corporativa, Marca y papelería. FREELANCE. 2003

9- IBERIA. Jornada de Puertas Abiertas, Marca, carteles, señalética y folletos para el evento. Director creativo en Bidade Comunicación. 2001.

10- Club AcNielsen. Trípticos, carteles y campaña publicitaria, Director creativo en Bidade Comunicación.2001.

11- Loreal España. Campaña de Comunicación Y Diseño de Catálogos. Director creativo en Bidade Comunicación.2001.

12- Arturo Soria Plaza. Campaña de Comunicación. Director creativo en Bidade Comunicación.2001.

13- Grupo Cortefiel. Creación del Informe Anual. Freelance. 1998.

14- Ayuntamiento de las Rozas. Identidad Corporativa. En Mosaico Multimedia. 1998.

OTROS TRABAJOS

Diseño de Packaging para productos de la marca Fiesta. 2007

Caja de Madrid. ILUSTRACIONES. EN MOSAICO COMUNICACIÓN.1998.

Axess Internacional. EN ACTIVA MARKETING.1999.

Boots Healtcare. EN ACTIVA MARKETING.1999.

Aegon. EN ACTIVA MARKETING.1999.

Initec. EN ACTIVA MARKETING. 1999.

Publicitas Internacional. EN ACTIVA MARKETING.1999.

Meritos y concursos artísticos

1- Primer premio con el Trofeo de la Asociación de Pintores y Escultores de España. 1994

Exposición en Casa de Vacas del Parque del Buen Retiro. 1994. Madrid.

2- Primer Premio Internacional Pébéo en el certamen internacional de Facultades de Bellas Artes, celebrado en Marsella, consistente en la intervención artística sobre un contenedor de transporte, y exposición itinerante de las obras por Hongkong, Hamburgo, Gênes, Adidjan y Bora-Bora, Mayo de 1996.

3- Selección en el Premio Nacional de Dibujo Rafael Penagos y exposición en la Fundación Cultural Mapfre Vida Madrid´, 1996.

4- Selección en el Premio Internacional de Pintura Eugenio Hermoso, Fregenal de la Sierra, Badajoz, 1996.

5- Selección y exposición en la Facultad de Bellas Artes. Universidad Complutense. Madrid, 1996.

6- Selección en el Certamen de Jovenes Creadores 1998, modalidad de pintura.

Clientes ganados por concurso creativo

1- Director de Arte freelance en la revista de Paramount Comedy. Desde el número 2 . Mayo 2008. Periodicidad trimestral.

Creación de la imagen corporativa de La Revista de Paramount Comedy (cabecera, diseño de retícula y secciones). Cuyos objetivos son la promoción y fidelización de la cadena Paramount Comedy

2- Solvant Project Managment. Creación de "naming" e Imagen corporativa y manual de identidad corporativa. 2006. http://www.solvant.es

3- Por concurso: Imagen Corporativa para El Día Internacional

de la Infancia, Marca Corporativa, emblemas, manual de identidad), para la Campaña del 20 Aniversario de los Derechos de la Infancia y la Conferencia Internacional de los Derechos del Niño y la Niña, celebrada el 20 de noviembre de 2004. Cliente La Comunidad de Madrid.

4- Por concurso: Campaña Publicitaria para El Día Internacional de la Infancia. "Copy", diseño y conceptualización publicitaria de la Campaña del 20 Aniversario de los Derechos de la Infancia y la Conferencia Internacional de los derechos del Niño y la Niña, celebrada el 20 de noviembre de 2004.

5- Diseño Editorial para El Día Internacional de la Infancia, diseño de portadas y maquetas. para la Campaña del 20 Aniversario de los Derechos de la Infancia y la Conferencia Internacional de los Derechos del Niño y la Niña, celebrada el 20 de noviembre de 2004. Cliente La Comunidad de Madrid.

6- Creación de Marca e Imagen Corporativa para FOCO Consultoría y Comunicación S.L.N.E. Enero de 2005.

7- Por concurso: Diseño de Presentación de Propuesta De Coesponsorización con el Gobierno Balear: "New opportunity to partner with the Government as co-sponsor of the most important Golf event in Mallorca, the third destination in Europe". Los objetivos de este trabajo fueron diseñar una propuesta gráfica que transmitiese visualmente los conceptos de glamour y de lujo asociados al golf en Mallorca, y que comunicase la importancia de participar junto con el Gobierno Balear en la esponsorización del torneo de Golf más importante de Mallorca, El Mallorca Classic. Trabajo desarrollado para Prism (empresa asociada en España a Bassat Ogilvy). Febrero de 2004.

8- Por concurso: Diseño de Colección EditoriaL, portadas. Ilustraciones de carácter científico, diseño de maqueta para ediciones el Búho Azul, para la colección temas de ciencia y salud, psicomotricidad en la Tercera edad, Psicomotricidad Infantil, La Memoria, Las Demencias. Marzo de 2004.

9- Por concurso: Dirección artística y creativa: Colaboración con en MINISTERIO DE TRABAJO Y ASUNTOS SOCIALES, realizando trabajos creatividad, de diseño gráfico y control de producción, para la campaña "Memoria Gráfica de la Emigración" (Carteles, Dípticos, lonas, campaña en prensa, etc.

10-, Por concurso:Dirección artística y creativa: realización de la idea creativa, diseño y maquetación del Informe Anual del Grupo Cortefiel 1998.